

Emigrante Del Mundo

Choreographie: Marja Urgert & Marianne v/d Toorn Vrijthoff

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; no restarts, no tags
Musik: **Emigrante del Mundo** von Lucenzo
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, close, side & step, side, close, side & back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S2: Back 2, coaster step, ¼ turn r/point 2x, cross, point

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S3: Cross, point r + l, cross, ¼ turn r, chassé r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Cross, side, behind, side, Mambo forward, rock back-touch

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende